



Dijous 19 de març 2026 (19:00h) Fundació Valvi -Girona

DUO MEL BONIS (Itàlia), Piano 4 mans / Visions femenines



El Duo Mel Bonis, format per les pianistes Vera Lizzio i Diana Nocchiero, interpretarà un programa d'obres compostes exclusivament per dones.

L'esdeveniment comptarà amb interpretacions d'obres de Cecile Chaminade, Amy Beach, Marie Jaell, Mel Bonis i Fanny Mendelssohn, compositores que van viure entre els segles XIX i XX, celebrant el talent de compositores extraordinàries que es van distingir en una època en què la música estava dominada pels homes.

Un homenatge a les dones en la música, interpretat per dues pianistes que, no casualment, van optar per dedicar el seu nom artístic a Mel Bonis, el pseudònim de Mélanie-Hélène Bonis, la primera dona membre de la «Société des Compositeurs de Musique» a França a principis del segle XX.

Les dues pianistes són diplomades pels conservatoris de Catània i Novara, respectivament, i han realitzat nombrosos concerts com a solistes o en grups de cambra tant a Itàlia com a l'exterior, col·laborant també amb diverses orquestres.

PROGRAMA

CECILIE CHAMINADE (1857 –1944)

5 Pieces Romantiques Op 55

Primavera

La Chaise a porteurs

Idylle arabe

Rigaudon

Danse indoue

MEL BONIS (1858 –1937)

Dalla “Suite en forme de valse”

Ballabile

Valse lente

Scherzo-Valse

Interlude et bacchanale

MARIE JAEEL (1846 –1925)

12 Valzer op.8 e finale

FANNY MENDELSSOHN (1805 –1947)

Due pezzi per pianoforte a quattro mani

Allegretto

Allegro Molto

ORGANITZA:

AMB EL SUPORT DE:

